

«РАССМОТРЕНО» на заседании методического объединения протокол № _____ от «___» _____ 2023 г. Руководитель МО Кибардина А.В. _____	«СОГЛАСОВАНО» зам.директора по УВР Кляйн Е.В. _____ «___» _____ 2023 г.	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МБОУ «Восточенская СОШ» Мельникова Г.В. _____ Приказ № _____ от _____ 2023 г.
--	--	--

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Восточенская средняя общеобразовательная школа»**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа
учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» предметной области «Язык и речевая практика»
для учащегося 7 класса**

Составитель программы:
Кибардина Анна Викторовна

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» разработана в соответствии с федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом министерства образования РФ от 24 ноября 2022 года № 1026, с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АООП для обучающихся с ОВЗ, на основе АООП МБОУ «Восточенская СОШ», утверждённой приказом №01-10-124 от 25.09.2019 г.

Программа ориентирована на учащегося 7 класса Эргадт Петра с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения.

Цель - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Календарно-тематический план раздела «Чтение и развитие речи» ориентирован на использование УМК:

1. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2021 г.
2. Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2021 г.
3. Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2021 г.
4. Чтение. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2021 г.
5. Чтение. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. З.Ф.Малышева – М.: Просвещение, 2021 г.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный учебный план образовательных организаций Российской Федерации, реализующих ФАООП УО (вариант 1) предусматривает обязательное изучение чтения (литературного чтения) на этапе основного общего образования в объёме 680 ч. В том числе: в 5 классе — 136 ч. (4 часа в неделю), в 6 классе — 136 ч. (4 часа в неделю), в 7 классе — 136 ч. (4 часа в неделю) ч, в 8 классе — 136 ч. (4 часа в неделю), в 9 классе — 136 ч. (4 часа в неделю).

В соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам основного и среднего общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Восточенская средняя общеобразовательная школа» преобладающие формы текущего контроля в разделе «Чтение (литературное чтение):

устные – выразительное чтение, пересказ, составление характеристики героя, составление плана, ответы на вопросы;

письменно – составление плана, мини-сочинения, анализ стихотворений, сочинение.

Промежуточная аттестация проводится письменно – в форме проверочной работы, согласно календарно-тематическому плану.

Освоение обучающимися ФАООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;
- присказка, зачин, диалог, произведение;
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;
- стихотворение, рифма, строка, строфа;
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Календарно-тематическое планирование (7 класс)

№ п/п	Название разделов и Тем уроков.	Кол-во часов	Дата		Виды и формы деятельности воспитательного потенциала урока	Виды контроля (по разделам)
			по плану	факт		
	Устное народное творчество					
1	Введение. Знакомство с учебником. Сказки.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
2	Сивка – бурка (русская народная сказка).	1			Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя	
3	Сивка – бурка (русская народная сказка). Тематика произведения.	1			Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя	
4	Сивка – бурка (русская народная сказка). Признаки сказки	1			Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.	
5	«Журавль и Цапля» (русская народная сказка).	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
6	«Умный мужик» (русская народная сказка).	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию	

					детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
7	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
8	Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Образ Ильи Муромца	1			Работа в парах	
9	Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Выразительное чтение				Работа в парах	
10	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...» .	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
11	Народные песни « По улице мостовой».	1			Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.	
12	Пословицы.	1			Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.	
13	Р.р. Объяснение значений пословиц				Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и	

					сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
14	Загадки.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
15	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
16	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип».	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
17.	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Гуси в полынье», «Капалуха».	1			Работа в парах.	
	Русская литература XIX века				Работа в парах.	
18	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	

19	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя.	1			Индивидуальная работа.	
20	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне.	1			Индивидуальная работа.	
21	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1			Работа в парах.	
22	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
23	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1			Работа в парах.	
24	Р.р. Отзыв о прочитанном произведении	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
25	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер».	1			Индивидуальная работа.	

26.	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1			Работа в парах.	
27	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
28.	Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Чудесное око».	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
29.	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино».	1			Индивидуальная работа.	
30.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
31.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
32.	И. А. Крылов. Слово о писателе.	1			Индивидуальная работ.	
33	И. А. Крылов. Басня « Кукушка и Петух».					
34.	Иван Андреевич Крылов. «Волк и	1			Работа в парах	

	Журавль».					
35.	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська».	1			Индивидуальная работа.	
36.	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
37.	Внеклассное чтение. В. В. Бианки «Бешеный бельчонок».	1			Индивидуальная работа.	
38.	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.	1			Индивидуальная работа.	
39.	Стихотворение «Несжатая полоса» Н.А. Некрасова.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
40.	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин».	1			Индивидуальная работа.	
41.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».1 часть. Жилин попал в плен.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
42.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной	

					дисциплины и самоорганизации.	
43.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».3 часть. Доверие татар к Жилину.	1			Индивидуальная работа.	
44.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	1			Индивидуальная работа.	
45.	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».6 часть. Помощь Дины Жилину.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
46.	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого.	1			Индивидуальная работа.	
47.	Р.Р. Изложение по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1			Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.	
48.	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
49	А. Чехов «Хамелеон».	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией -	

					иницирование ее обсуждения.	
50	А. Чехов «Хамелеон».	1			Работа в парах.	
51	Р.р. Отзыв о прочитанном. Задание	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
52	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется».	1			Индивидуальная работа.	
53.	В. Г. Короленко. Слово о писателе.	1			Работа в парах.	
54.	В.Г. Короленко «Дети подземелья» 1 часть. «Я и мой отец».	1			Индивидуальная работа.	
55.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	1			Индивидуальная работа.	
56.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
57.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	

58.	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	1			Индивидуальная работа.	
59.	Р.Р. Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1			Индивидуальная работа.	
60	Р.Р. Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
61.	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».	1			Индивидуальная работа.	
62	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века». Ответы на вопросы	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
	Русская литература XX века.					
63	Максим Горький. Слово о писателе.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
64.	Максим Горький « Детство». Обстановка в	1			Индивидуальная работа.	

	доме деда.					
65.	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
66.	Максим Горький «Детство». Наказание.	1			Индивидуальная работа.	
67.	Максим Горький «Детство». Алеша.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
68	Р.р. Составление характеристики Алёши по плану	1			Индивидуальная работа.	
69	Р.р. Составление характеристики Алёши по плану	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
70.	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	1			Работа в парах.	
71	Максим Горький «В людях» (отрывки из повести). Жизнь Алёши в доме чертежника.	1			Работа в парах.	

72.	Максим Горький «В людях». Характеристика Алексея.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
73	Максим Горький «В людях».	1			Индивидуальная работа.	
74.	Р.Р. Изложение по творчеству М.Горького.	1			Работа в парах.	
75.	Р.Р. Изложение по творчеству М.Горького.	1			Индивидуальная работа.	
76.	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
77	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство».				Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
78.	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер».	1			Индивидуальная работа.	
79.	Михаил Васильевич Исаковский. «Весна».	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	

80.	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
81.	К. Паустовский « Последний черт».	1			Побуждение школьника соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
82.	К. Паустовский « Последний черт». Характеристика главного героя.	1			Работа в парах.	
83.	К. Паустовский « Последний черт». Нравственное содержание произведения	1			Работа в парах.	
84.	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
85.	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	

86.	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 1 часть.	1			Индивидуальная работа.	
87.	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 2 часть.	1				
88.	Михаил Зощенко «Великие путешественники».	1			Индивидуальная работа.	
89.	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. Зощенко	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
90	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. Зощенко	1			Индивидуальная работа.	
91	Р.р. Составление устного юмористического рассказа «Случай из моей жизни»	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
92	Константин Симонов - Военный корреспондент.	1			Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	
93	Константин Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	1			Работа в парах.	
94	Константин Симонов« Сын артиллериста»	1			Организация работы с получаемой на уроке	

	Опасное задание.				социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
95	Константин Симонов« Сын артиллериста». Итоговый урок	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	
96.	В.П. Катаев. Слово о писателе.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
97.	В.П. Катаев «Флаг».	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
98.	В.П. Катаев «Флаг».	1			Индивидуальная работа.	
99.	Внеклассное чтение В. Катаев «Хуторок в степи»	1				
100.	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	

101.	Николай Иванович Рыленков «Деревья».	1			Индивидуальная работа.	
102	Николай Иванович Рыленко «Весна без вещуньи – кукушки»	1			Индивидуальная работа.	
103	Николай Иванович Рыленков «Всё в тающей дымке».	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
104	Р.р. Поэты о русской природе	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
105	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
106	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».	1			Индивидуальная работа.	
107	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных	

					межличностных отношений в классе.	
108	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
109	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	1			Индивидуальная работа.	
110	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин» Характеристика капитана Клюквина.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
111	Р.Р. Подбор заголовка к каждой части рассказа. Составление плана для пересказа	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
112	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
113	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	1			Индивидуальная работа.	
114	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к	

	собака». Хозяин курицы.				получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
115	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Тузик-«великий артист».	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
116	Р.р. Смешной рассказ от имени Тузика	1			Индивидуальная работа.	
117	Юрий Яковлевич Яковлев. Слово о писателе.	1			Индивидуальная работа.	
118	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 1 часть.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
119	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 2 часть.	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
120	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 3 часть	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
121	Р.р. Рассказ о Косте по плану	1			Индивидуальная работа.	
122	Внеклассное чтение. Рассказы Ю. Ковалю, К. Паустовского, Ю. Яковлева	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	

123.	Внеклассное чтение. Рассказы Ю. Коваля, К. Паустовского, Ю. Яковлева	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
124.	Жизненный и творческий путь Радия Петровича Погодина.	1			Индивидуальная работа.	
125.	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
126	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
127	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1			Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	
128	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1			Индивидуальная работа.	
129	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1			Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	

130.	Р.р. Пересказ рассказа по плану				Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
131	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе.	1			Индивидуальная работа.	
132	Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка».	1			Индивидуальная работа.	
133	Константин Яковлевич Ваншенкин «Снежки».	1			Использование воспитательных возможностей со-держания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
134	Внеклассное чтение	1			Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения.	
135	Внеклассное чтение	1			Использование воспитательных возможностей со-держания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.	
136	Промежуточная аттестация. Ответы на вопросы.	1			Индивидуальная работа.	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса раздел «Грамматика, правописание и развитие речи»

Технические средства обучения:

компьютер, мультимедийный проектор; принтер, сканер, копировальный аппарат (3 в одном).

CD диски.

1. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс.
2. Русский язык. Теория. 5- 9 класс.
3. Русский язык. Репетитор. Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация.
4. Русский язык. Репетитор. Тесты по орфографии.
5. Диктанты. Изложения. Тренировочные упражнения.

Наглядные пособия:

Класс	Тема	Таблицы	Презентации
5	Повторение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Части речи. 2. Склонение имен существительных. 3. Разделительные ь и ъ. 4. Непроверяемые и проверяемые гласные. 5. Правописание -ться и -тся. 6. Безударные гласные в корне. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язык и речь. 2. Сочинение по картине Герасимова «После дождя». 3. Картины к урокам по развитию речи.
	Синтаксис и пунктуация	<ol style="list-style-type: none"> 1. Члены предложения. 2. Однородные члены предложения. 3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Викторина по синтаксису. 2. Распространенные предложения.
	Фонетика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прямая речь. 1. Образцы фонетического разбора. 2. Чередование гласных в корне. 3. Алфавит. 	
	Лексика		
	Морфемика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Состав слова. 2. Суффиксы. 	1. Падежные окончания существительных.

		3. Приставки. 4.	
	Имя существительное	1. Части речи. 1. Склонение имён существительных. 2. Три склонения существительных.	
	Имя прилагательное	2. Части речи. 3. Имя прилагательное.	
	Глагол	1. Части речи. 2. Ь на конце слов после шипящих. 3. Спряжение глаголов. 4. Правописание -ться и -тся.	1. Неопределенная форма глагола.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса раздела «Чтение и развитие речи».

Технические средства обучения:

компьютер, мультимедийный проектор; принтер, сканер, копировальный аппарат (3 в одном).

Портреты по литературе

1. Комплект портретов для уроков литературы. Русские писатели XX века.
2. Комплект портретов для уроков литературы. Русские писатели VIII-XIX века.
3. Портреты писателей:
М. Ю. Лермонтов.
А. С. Пушкин.

Наглядные пособия:

Класс	Тема	Таблицы	Презентации
5	Устное народное творчество	1. Сказки. 2. Фольклор и литература. 3. Устное народное творчество. 4. Литература среди других видов искусств.	1. Путешествие по книге. 2. Своя игра по теме фольклор. 3. Поговорки, считалки.

Из литературы 18 века	1.Как подготовится к пересказу текста. (в 6) 2.Требования к устному развернутому ответу. (в 6)	1.Ломоносов
Из литературы 19 века		1.А. С. Пушкин. 2.Ф. И. Тютчев. 3.Биография И.С. Тургенева. 4.Времена года у Фета.
Литература 20 века	1.Рифма.	1.С. А. Есенин