

**Диссосская НОШ, филиал Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Восточенская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 2023г.  
Рук. МО \_\_\_\_\_ Яковлева Е.В

«Согласовано»  
Зам.директора по УВР  
Кляйн Е.В. \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 г.

«Утверждаю»

Приказ по школе № 01-10-100 от «\_1\_» \_\_09\_ 2023г.

**Рабочая программа учебного предмета  
«Технология»**

**для 1-4 классов**

**Составитель: учитель начальных классов Литвинова Т.В.**

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Технология» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года, №373, с изменениями от 31.12.2015 г., №1576), на основе ООП НОО МБОУ «Восточенская СОШ», утверждённой приказом №01-10-20/б от 17.03.2016 г., авторской программы «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (УМК «Школа России») и ориентирована на планируемые результаты освоения ООП НОО.

**Цель данной программы:** обеспечение достижения планируемых образовательных результатов, представленных в данной программе как личностные, метапредметные и предметные, а именно:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями, умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие обучающихся; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и др. дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

На изучение учебного предмета «Технология» отводится 135 часов: в 1 классе – 33 часа, со 2 по 4 классы – по 34 часа (1 час в неделю).

Используемый учебно-методический комплект:

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. **Технология. Рабочие программы 1-4 классы.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Учебник. 1 класс. Издательство «Просвещение», 2014 г.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.. **Технология. Учебник. 2 класс. Издательство «Просвещение», 2014 г.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.. **Технология. Учебник. 3 класс. Издательство «Просвещение», 2016 г.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Анащенкова С.В. **Технология. Учебник. 4 класс. «Просвещение», 2014 г.**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. **Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. «Просвещение».**

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В.. **Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. «Просвещение».**

Технология. **Электронное приложение к учебнику** Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.

В соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Восточенская средняя общеобразовательная школа» текущий контроль проводится в форме ответов на вопросы, составления плана работы, практической работы по изготовлению изделия.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в форме проекта, согласно графику.

### Планируемые личностные и метапредметные результаты изучения предмета «Технология»

Личностные результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Ценит и принимает следующие базовые ценности «добро», «терпение».</p> <p>ценит взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.</p> <p>Принимает новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p>	<p>Ценит и принимает следующие базовые ценности «терпение».</p> <p>Ценит взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>Принимает учебные цели, проявляет желание учиться.</p>	<p>- Ценит и принимает следующие базовые ценности «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>- Проявляет уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p>	<p>Ценит и принимает следующие базовые ценности «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность»... Ценит семейные отношения,</p>

<p>Выполняет правила личной гигиены. Понимает красоту окружающего мира, произведений искусства. Адекватно воспринимает оценку учителя.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. Освоение личного смысла учения; желание продолжить учебу.</li> <li>- Сопоставляет самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</li> <li>- Выполняет основные правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</li> <li>- Проявляет эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</li> </ul>	<p>традиции своего народа. Собирает и изучает краеведческий материал (история и география края). Определяет личный смысл учения; Регулирует свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями Ответственно относится к собственному здоровью Проявляет эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. Ориентируется в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>
--	--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>Метапредметные результаты</b></p>			
<p style="text-align: center;"><b>Регулятивные умения</b></p>			
<p style="text-align: center;"><b>1 класс</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>2 класс</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>3 класс</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>4 класс</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организовывает свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li><b>-Определяет цель выполнения заданий на уроке, под руководством учителя.</b></li> <li>-Определяет план выполнения заданий на уроках под руководством учителя.</li> <li>-Осуществляет контроль в форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организовывает свое рабочее место самостоятельно</li> <li>-Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя.</li> <li>-Определяет план выполнения заданий на уроке под руководством учителя.</li> <li>- Следует при выполнении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно организует свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</li> <li>- Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносит свои действия с поставленной целью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельно организует свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</li> <li>-Самостоятельно формулирует задание: определяет его цель</li> <li>-Самостоятельно планирует свои действия для реализации задач, прогнозирует результаты,</li> </ul>

<p>сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>-Вносит необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>-В сотрудничестве с учителем определяет последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p> <p>-Использует в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>заданий инструкциям учителя и алгоритмам.</p> <p>- Осуществляет само- и взаимопроверку работ.</p> <p>-Корректирует выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>-Использует в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль)</p>	<p>- Составляет план выполнения заданий на уроке под руководством учителя.</p> <p>- Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>- Оценивает правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>- Корректирует выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>- Осуществляет выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>- Оценивает собственную успешность в выполнении заданий.</p>	<p>осмысленно выбирает способы и приёмы действий, корректирует работу по ходу выполнения.</p> <p>-Осуществляет итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>-Оценивает результаты собственной деятельности, объясняет по каким критериям проводилась оценка</p> <p>-Адекватно воспринимает аргументированную критику ошибок и учитывает её в работе над ошибками</p> <p>-Выбирает для выполнения определённой задачи различные средства: инструменты и приборы.</p> <p>-Планирует собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>-Регулирует своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями</p>
--	---	--	---

<b>Метапредметные результаты</b>			
<b>Познавательные умения</b>			
<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<b>-Ориентируется в учебниках (система обозначений,</b>	-Ориентируется в учебниках. -Ориентируется в рисунках,	- Ориентируется в учебниках: определяет, прогнозирует, что	<b>-Ориентируется в учебниках: определять умения, которые</b>

<p><b>структура текста, рубрики, словарь, содержание).</b>  <i>-Осуществляет поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</i>  -Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  <b>-Сравнивает предметы, объекты: находит общее и различие.</b>  <i>-Группирует, классифицирует предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</i></p>	<p>схемах, таблицах, представленных в учебниках  -Наблюдает и делает простые выводы (под руководством учителя)  -Выполняет задания по аналогии</p>	<p>будет освоено при изучении данного раздела; определяет круг своего незнания, осуществляет выбор заданий под определённую задачу под руководством учителя.  - Самостоятельно или с помощью учителя предполагает, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.  - Извлекает информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, <b>диаграмма</b>, модель и др.)  - Использует преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использует модели при решении учебных задач.  - Предъявляет результаты работы.  - Анализирует, сравнивает, группирует ,(на доступном уровне).  - Выявляет аналогии и использует их при выполнении заданий.  - Активно участвует в обсуждении учебных заданий, предлагает разные способы</p>	<p><b>будут сформированы на основе изучения данного раздела; определяет круг своего незнания,</b>  <b>-Анализирует различные объекты;</b>  <b>-перерабатывает информацию, преобразовывает её,</b>  <b>-представляет информацию на основе схем моделей, таблиц, сообщений.</b>  -Составляет план работы самостоятельно</p>
--	--	--	---

выполнения заданий,  
обосновывает выбор наиболее  
эффективного способа действия.

### Метапредметные результаты

#### Коммуникативные умения

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>-Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p><b>-Вступает в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</b></p> <p>-Сотрудничает с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливает и соблюдает очередность действий, корректно сообщает товарищу об ошибках.</p> <p><b>-Участствует в коллективном обсуждении учебной проблемы.</b></p> <p>-Сотрудничает со сверстниками и взрослыми для решения поставленных задач.</p> <p>-Слушает и понимает речь других.</p>	<p>-Участствует в диалоге;</p> <p>-слушает и понимает других,</p> <p>-реагирует на реплики,</p> <p>-задает вопросы,</p> <p>-высказывает свою точку зрения</p> <p>-Выслушивает партнера, договаривается и приходит к общему решению, работая в паре.</p> <p>-Выполняет различные роли в группе, сотрудничает в совместном решении проблемы (задачи).</p>	<p>-Соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>- Участвует в диалоге; слушает и понимает других, точно реагирует на реплики, высказывает свою точку зрения, понимает необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>- Участвует в работе группы, распределяет роли, договаривается друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>- Осуществляет взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p> <p><i>- Критично относится к своему мнению, сопоставляет свою точку зрения с точкой зрения другого.</i></p>	<p>-Владеет диалоговой формой речи</p> <p>-Читает вслух и про себя тексты учебников, понимает прочитанное.</p> <p>-Оформляет свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций</p> <p>-Формулирует собственное мнение и позицию; задает вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивает свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументирует свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>-Критично относится к своему мнению.</p> <p>-Учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций при работе в паре.</p> <p>- Договаривается и приходит к общему решению</p>

			<p>-Участствует в работе группы: распределяет обязанности, планирует свою часть работы; задает вопросы, уточняя план действий; выполняет свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществляет само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>-Адекватно использует речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
--	--	--	---

**Чтение. Работа с текстом**

<p><b><u>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.</u></b></p> <p>-Соотносит название текста к содержанию.</p> <p>-С помощью учителя понимает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы.</p> <p>-Использует ознакомительное и изучающее чтение.</p> <p>-Ориентируется в словаре с помощью учителя.</p> <p>-<i>Самостоятельно работает с детскими словарями и справочниками.</i></p> <p>-<i>Сравнивает информацию, полученную из разных</i></p>	<p><b><u>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</u></b></p> <p>-понимает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы;</p> <p>-использует различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое.</p> <p align="center"><b><u>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</u></b></p> <p>-формулирует несложные выводы, основываясь на тексте; находит аргументы, подтверждающие вывод с помощью учителя;</p>	<p><b><u>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</u></b></p> <p>- находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</p> <p>- понимает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</p> <p>- <i>работает с несколькими источниками информации.</i></p> <p align="center"><b><u>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</u></b></p> <p>- составляет небольшое монологическое высказывание,</p>	<p><b><u>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</u></b></p> <p>-находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</p> <p>-понимает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</p> <p align="center"><b><u>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</u></b></p> <p>• составляет на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p> <p align="center"><b><u>Работа с текстом: оценка</u></b></p>
---	---	---	---



<p><i>источников.</i>  <b><u>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации:</u></b>          -Сотносит текст с иллюстрацией.          -Устанавливает простые связи, не высказанные в тексте напрямую под руководством учителя.          -Формулирует несложные выводы по тексту с помощью учителя.</p>	<p>-составляет на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p>отвечая на поставленный вопрос.  <b><u>Работа с текстом: оценка информации</u></b>          - высказывает оценочные суждения;          - определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте;          - участвует в учебном диалоге при обсуждении.</p>	<p><b><u>информации</u></b>          • высказывает оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;          • участвует в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>
<p><b>ИКТ-компетентности</b></p>			
<p><b><u>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.</u></b>          Соблюдает правила ТБ при работе с компьютером и другими средствами ИКТ.          Выполняет компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).</p>	<p><b><u>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</u></b>          соблюдает правила ТБ при работе с компьютером и другими средствами ИКТ;          выполняет компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).</p>	<p><b><u>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</u></b>          - соблюдает правила ТБ при работе с компьютером и другими средствами ИКТ;          - выполняет компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);          - организывает систему папок для хранения собственной информации в компьютере.  <b><u>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</u></b></p>	<p><b><u>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</u></b>          • использует безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;          • выполняет компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку).  <b><u>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</u></b>          • вводит информацию в</p>

		<p>- сохраняет полученную информацию с помощью учителя и самостоятельно;</p> <p>- владеет компьютерным письмом на русском языке; набирает текст на родном языке;</p> <p>- рисует изображения.</p> <p><b><u>Обработка и поиск информации</u></b></p> <p>- пользуется основными функциями стандартного текстового редактора, следует основным правилам оформления текста; использует полуавтоматический орфографический контроль с помощью учителя;</p> <p><b><u>Создание, представление и передача сообщений</u></b></p> <p>- создает текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактирует, оформляет и сохраняет их;</p> <p>- создает изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составляет новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).</p>	<p>компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохраняет полученную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;</li> <li>• рисует изображения;</li> <li>• <i>набирает текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;</i></li> <li>• <i>сканирует рисунки и тексты с помощью учителя.</i></li> </ul> <p><b><u>Обработка и поиск информации</u></b></p> <p>подбирает оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использует сменные носители (флэш-карты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• редактирует текст, изображения;</li> <li>• пользуется основными функциями стандартного текстового редактора, следует основным правилам оформления текста; использует полуавтоматический орфографический контроль;</li> </ul>
--	--	---	---

• ищет информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составляет список используемых информационных источников.

*грамотно формулирует запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивает, интерпретирует и сохраняет найденную информацию; критически относится к информации и к выбору источника информации.*

**Создание, представление и передача сообщений**

создает текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактирует, оформляет и сохраняет их;

• готовит и проводит презентацию перед небольшой аудиторией с помощью учителя и самостоятельно;

• создает изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составляет новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользуется основными средствами телекоммуникации;</li> <li>• <i>представляет данные.</i></li> </ul>
--	--	--	--

**Предметные результаты**

<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>
<p><b>«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>- имеет представление о отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;</li> <li>- имеет представление о профессиях близких и окружающих людей</li> <li>- обслуживает себя во время работы (соблюдает порядок на рабочем месте, ухаживает за инструментами и правильно хранит их);</li> <li>- соблюдает правила гигиены труда.</li> </ul>	<p><b>«Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»:</b></p> <p>знает (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);</li> <li>- о гармонии предметов и окружающей среды;</li> <li>- о профессиях мастеров родного края;</li> <li>- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- самостоятельно отбирает материалы и инструменты для работы;</li> <li>- готовит рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживает порядок во время работы, убирает рабочее место;</li> <li>- выделяет, называет и применяет изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</li> <li>- самостоятельно выполняет</li> </ul>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</li> <li>- узнает и называет по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>- соблюдает правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).</li> </ul>	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p> <p><b>имеет общее представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</li> <li>- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);</li> <li>- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами</li> <li>- организовывает и выполняет свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</li> <li>- использует знания и умения, приобретённые в ходе</li> </ul>

	<p>доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делает выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применяет освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</li> </ul>		<p>изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- защищает природу и материальное окружение и бережно относится к ним;</li> <li>- безопасно пользуется бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);</li> <li>- выполняет простой ремонт одежды (пришивает пуговицы, зашивает разрывы по шву).</li> </ul>
<p><b>«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);</li> <li>- Знает последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);</li> <li>- Владеет способами разметки («на глаз», по</li> </ul>	<p><b>«Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»:</b></p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;</li> <li>- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;</li> <li>- происхождение натуральных тканей и их виды;</li> <li>- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;</li> </ul>	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности.</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>- правила безопасной работы</li> </ul>	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- линии чертежа (осевая и центровая);</li> </ul>

<p>шаблону);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образуется формы сгибанием, складыванием, вытягиванием;</li> <li>- выполняет отделку: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;</li> <li>- Знает названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.</li> <li>- различает материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>- качественно выполняет операции и использует верные приемы при изготовлении несложных изделий:</li> <li>- экономно размечает по шаблону, сгибанием;</li> <li>- точно режет ножницами;</li> <li>- соединяет изделия с помощью клея;</li> <li>- эстетично и аккуратно отделяет изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;</li> <li>- использует для сушки плоских изделий пресс;</li> <li>- безопасно работает и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;</li> <li>- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</li> <li>- читает простейшие чертежи (эскизы);</li> <li>- выполняет экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);</li> <li>- оформляет изделия и соединяет детали прямой строчкой и её вариантами;</li> <li>- решает несложные конструкторско-технологические задачи;</li> <li>- справляется с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</li> </ul>	<p>канцелярским ножом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> </ul> <p><b>имеет представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>- о традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.</li> </ul> <p><b>(под контролем учителя):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читает простейший чертёж (эскиз) развёрток;</li> <li>- выполняет разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);</li> <li>- подбирает и обосновывает наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;</li> <li>- выполняет рיצовку;</li> <li>- оформляет изделия и соединяет детали строчкой косо́го стежка и её вариантами;</li> <li>- находит и использует дополнительную информацию из различных источников (в том</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>- косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> </ul> <p><b>имеет представление</b></p> <p><b>о:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;</li> <li>- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;</li> <li>- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;</li> <li>- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;</li> <li>- художественных техниках (в рамках изученного).</li> <li>- читает простейший</li> </ul>
--	--	---	---

<p>правильно хранит инструменты (ножницы, иглы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью учителя выполняет практическую работу и осуществляет самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.</li> </ul>		<p>числе из Интернета);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решает доступные технологические задачи.</li> </ul>	<p>чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- подбирает и обосновывает наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>- выполняет рיצовку;</li> <li>- оформляет изделия и соединяет детали петельной строчкой и её вариантами;</li> <li>- находит и использует дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета)</li> </ul>
<p><b>«Конструирование и моделирование»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделяет детали как составной части изделия;</li> <li>• различает конструкции разборные и неразборные;</li> <li>• знает о неподвижном клеевом соединении деталей.</li> <li>• конструирует и моделирует изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</li> </ul>	<p><b>«Конструирование и моделирование»:</b></p> <p>знает :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;</li> <li>- отличия макета от модели.</li> <li>- конструирует и моделирует изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</li> <li>- определяет способ соединения деталей и выполняет подвижное и неподвижное соединение известными способами.</li> </ul>	<p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> <li>- конструирует и моделирует изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</li> <li>- изменяет конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>- выбирает способ</li> </ul>	<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> <li>- конструирует и моделирует изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</li> <li>- изменяет конструкцию изделия по заданным условиям;</li> </ul>

		соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.	- выбирает способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
<b>«Практика работы на компьютере»</b>	<b>«Практика работы на компьютере»</b> знает о назначении персонального компьютера.	<b>Практика работы на компьютере.</b> <b>знает:</b> - названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; - основные правила безопасной работы на компьютере. <b>имеет общее представление о:</b> - назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью. <b>(с помощью учителя):</b> - включает и выключает компьютер; - пользуется клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); - выполняет простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывает, читает); работает с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD,	<b>Практика работы на компьютере</b> <b>имеет представление:</b> - об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. <b>знает:</b> - названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). <b>с помощью учителя:</b> - создает небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; - оформляет текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); - работает с доступной информацией; - работает в программах Word, Power Point.



		DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.	
--	--	--	--

Содержание курса

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>Давайте познакомимся.</b> <u>Как работать с учебником</u> Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты <u>Материалы и инструменты</u> Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. <u>Что такое технология</u> Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления</p>	<p><b>Вводный урок. Как работать с учебником</b> Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.</p>	<p><b>Вводный урок. Как работать с учебником</b> <u>Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.</u> Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.</p>	<p><b>Как работать с учебником</b> Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.</p>

<p>изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология</p>			
<p><b>Человек и земля.</b> <u>Природный материал</u> Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. <i>Изделие: «Аппликация из листьев».</i> <u>Пластилин</u> Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии. Понятия: эскиз, сборка.</p>	<p><b>Человек и земля</b> Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений, <u>Посуда</u> Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол» <u>Народные промыслы</u> Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов. <u>Домашние животные и птицы</u> Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки.</p>	<p><b>Человек и Земля</b> <u>Архитектура</u> Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа. <u>Городские постройки</u> Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. <u>Парк</u> Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.</p>	<p><b>Человек и земля</b> <u>Вагоностроительный вагон</u> Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. <u>Полезные ископаемые</u> Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.</p>

<p><i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i></p> <p>Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. <i>Изделие: «Мудрая сова»</i></p> <p><u>Растения</u></p> <p>Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: земледелие: <i>Изделие: «Получение и сушка семян»</i> Проект «Осенний урожай»</p> <p>Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с</p>	<p>Самостоятельное составление плана.</p> <p><u>Новый год</u></p> <p>История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.</p> <p><u>Строительство</u></p> <p>Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.</p> <p><u>В доме</u></p> <p>Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.</p> <p><u>Народный костюм.</u> Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё. Работа с ткаными материалами. Вышивание.</p>	<p>Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.</p> <p>Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.</p> <p>Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).</p> <p>Понятия: технологическая карта, защита проекта.</p> <p><u>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</u></p> <p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.</p>	<p>Проектная работа.</p> <p><u>Малахитовая шкатулка.</u></p> <p>Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.</p> <p>Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.</p> <p>Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.</p> <p>Профессии: мастер по камню.</p> <p><u>Автомобильный завод</u></p> <p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).</p> <p><u>Монетный двор</u></p> <p>Знакомство с основами</p>
--	--	---	---

<p>пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. <i>Изделие: «Овощи из пластилина»</i></p> <p><u>Бумага</u></p> <p>Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.</p> <p>Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.</p> <p><i>Изделия: «Вошебные фигуры», «Закладка из бумаги»</i></p> <p><u>Насекомые</u></p> <p>Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу</p>		<p>Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов.</p> <p>Практическая работа: «Коллекции тканей».</p> <p><u>Изготовление тканей</u></p> <p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач.</p> <p><u>Вязание</u></p> <p>Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.</p>	<p>чеканки моделей, особенностями формы медали. Владеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.</p> <p><u>Фаянсовый завод</u></p> <p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.</p> <p><u>Швейная фабрика</u></p> <p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды</p>
--	--	--	---

<p>на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). <i>Изделие: «Пчёлы и соты»</i></p> <p><u><i>Дикие животные</i></u></p> <p>Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»</p> <p><u><i>Новый год.</i></u></p> <p>Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.</p> <p>Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.</p> <p>Выполнение разметки деталей по шаблону.</p> <p>Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполне-</p>		<p><u><i>Бисероплетение</i></u></p> <p>Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.</p> <p><u><i>Кафе</i></u></p> <p>Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.</p> <p><u><i>Фруктовый завтрак</i></u></p> <p>Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.</p> <p>Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по</p>	<p>при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.</p> <p>Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.</p> <p>Освоение технологии создания мягкой игрушки.</p> <p>Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием</p>
---	--	--	--

<p>ние елочной игрушки из полосок цветной бумаги. Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»</p> <p><u>Домашние животные.</u> Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».</p> <p><u>Такие разные дома.</u> Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и</p>		<p>рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p> <p><u>Колпачок-цыпленок</u> Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.</p> <p><u>Бутерброды</u> Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.</p> <p><u>Салфетница</u> Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.</p> <p><u>Магазин подарков</u> Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед,</p>	<p>одной технологии. Понятия: мягкая игрушка.</p> <p><u>Обувное производство</u> Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.</p> <p><u>Деревообрабатывающие производства</u> Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и</p>
--	--	---	---

<p>природных материалов.  Понятия: «макет», «гофрированный картон».Изделие: « Домик из веток».  <u>Посуда.</u>  Знакомство с видами посуды и. материалами, из которых ее производят.  Использование посуды.  Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина.  Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз».  Проект «Чайный сервиз»  Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»  <u>Свет в доме.</u>  Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнивать старинные и современные способы освещения жилища.  Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной</p>		<p>бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.  <u>Золотистая соломка</u>  Работа с природными материалами.  Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве.  Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междузлия.  <u>Упаковка подарков</u>  Значение подарка для человека.  Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.  Работа с бумагой и картоном.  Изготовление коробки для подарка.  Понятия: упаковка, контраст, тональность.  <u>Автомастерская</u>  Знакомство с историей создания и</p>	<p>последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины.  Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек.  Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.  Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.  <u>Кондитерская фабрика</u>  Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.  Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках.  Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья.  Правила поведения при</p>
---	--	---	---



<p>работы с шилом. Изделие: «Торшер».</p> <p><u>Мебель</u></p> <p>Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).</p> <p>Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.</p> <p>Изделие: «Стул»</p> <p><u>Одежда Ткань. Нитки</u></p> <p>Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель»</p> <p>Изделие: «Кукла из ниток»</p> <p><u>Учимся шить</u></p> <p>Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков,</p>		<p>устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.</p> <p>Технология конструирования объемных фигур.</p> <p>Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.</p> <p><u>Грузовик</u></p> <p>Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия.</p> <p>Презентация.</p> <p>Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.</p>	<p>приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.</p> <p>Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.</p> <p><u>Бытовая техника</u></p> <p>Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей.</p> <p>Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи.</p> <p>Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж».</p> <p>Абажур/ плафон для настольной лампы.</p> <p>Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p> <p>Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации,</p>
--	--	---	--

<p>строчки стежков с переви- вом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», « Медвежонок», <u>Передвижение по земле</u> Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств пе- редвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».</p>			<p>абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»». <u>Тепличное хозяйство</u> Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.</p>
<p><b>Человек и вода.</b> <u>Вода в жизни человека.</u> Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за</p>	<p><b>Человек и вода</b> Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные</p>	<p><b>Человек и вода</b> <u>Мосты</u> Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Кон- структивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели</p>	<p><b>Человек и вода</b> <u>Водоканал</u> Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности</p>

<p>комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</p> <p><u>Питьевая вода.</u></p> <p>Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»</p> <p><u>Передвижение по воде.</u></p> <p>Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на</p>	<p>работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.</p>	<p>висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p> <p><u>Водный транспорт</u></p> <p>Водный транспорт. Виды водного транспорта</p> <p>Проект: «Водный транспорт».</p> <p>Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.</p> <p><u>Океанариум</u></p> <p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.</p> <p><u>Проект «Океанариум»</u></p> <p>Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая</p>	<p>экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.</p> <p><u>Порт</u></p> <p>Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.</p> <p><u>Узелковое плетение</u></p> <p>Знакомство с правилами</p>
--	---	--	--

<p>плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</p>		<p>игрушка, океанариум. Практическая работа: «Мягкая игрушка». <u>Фонтаны</u> Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.</p>	<p>работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.</p>
<p><b>Человек и воздух.</b> <u>Использование ветра.</u> Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка» <u>Полеты птиц.</u> Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со</p>	<p><b>Человек и воздух</b> Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.</p>	<p><b>Человек и воздух</b> <u>Зоопарк</u> Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. <u>Вертолетная площадка</u> Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиа-конструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Профессии: летчик, штурман,</p>	<p><b>Человек и воздух</b> <u>Самолетостроение.</u> <u>Ракетостроение.</u> Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. <u>Ракетноситель</u></p>

<p>способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай» <u>Полеты человека.</u> Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»</p>		<p>авиаконструктор. <u>Воздушный шар</u> Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше». <u>Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность</u></p>	<p>Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. <u>Летательный аппарат.</u> Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.</p>
<p><b>Человек и информация</b> <u>Способы общения. 1 час</u> Изучение способов общения. Закрепление способов</p>	<p><b>Человек и информация</b> Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с</p>	<p><b>Человек и информация</b> <u>Переплетная мастерская</u> <u>Книгопечатание.</u> Основные этапы книгопечатания.</p>	<p><b>Человек и информация</b> <u>Создание титульного листа</u> Осмысление места и значения информации в жизни</p>

<p>работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо», <u>Важные телефонные номера, Правила движения. 1 час</u></p> <p>Знакомство со способами передачи информации</p> <p>Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.</p> <p>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы. <u>Компьютер. 1 час.</u></p>	<p>бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.</p>	<p>Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.</p> <p><u>Почта</u></p> <p>Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.</p> <p><u>Афиша</u></p> <p>Программа MicrosoftOffice Word. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. <i>Изделие: «Афиша»</i> Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор</p>	<p>человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.</p> <p><u>Работа с таблицами</u></p> <p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец.</p> <p><u>Создание содержания книги</u></p> <p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы</p>
--	---	--	---

<p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»</p>			<p>книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».</p> <p><u>Переплётные работы</u> Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплетная крышка, книжный блок.</p> <p><u>Итоговый урок</u> Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.</p>
--	--	--	--

### Тематическое планирование 3 класс 2023-2024 уч.год

№ урока	Дата	Корректир. даты	Тема урока	Контролирующие процедуры
<p>На каждом уроке ведётся работа, направленная на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности;</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>• применение групповой работы или работы в парах;</li> <li>• мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>• организацию сотрудничества и взаимопомощи.</li> </ul> <p>На некоторых уроках проводится работа по поддержке исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, оформление собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям публичное выступление перед аудиторией, аргументирование и отстаивание своей точки зрения.</p>				
1	6.09		<b>Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Правила Т.Б.</b> Учебник с.2-9, рабочая тетрадь с.4-5	Составление маршрутной карты «Мой родной город»
<b>Раздел «Человек и Земля» (20 ч)</b>				
2	13.09		<b>Архитектура.</b> Учебник с.12-19, рабочая тетрадь с.6-7	Выполнение чертежа изделия в масштабе 2:1, изготовление макета дома из бумаги.
3	20.09		<b>Городские постройки.</b> Учебник с.20-23, рабочая тетрадь с.9-11	Технический рисунок. Изготовление объемной модели телебашни.
4	27.09		<b>Парк.</b> Учебник с.24-27, рабочая тетрадь с.12	Изготовление макета городского парка из природных материалов на пластилиновой основе.



5		<b>Проект «Детская площадка».</b> Учебник с.28-34, рабочая тетрадь с.14-16	Выполнение творческого проекта по теме «Детская площадка»
6		<b>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</b> Учебник с.35-45, рабочая тетрадь с.19-20	Выполнение украшения платочка монограммой, вышитой стебельчатым швом.
7		<b>Аппликация из ткани.</b> Учебник с.46-48,	Выполнение аппликации из ткани на фартуке с помощью петельного стежка.
8		<b>Изготовление тканей.</b> Учебник с.49-51, рабочая тетрадь с.20, 23	Создание изделия «Гобелен»
9		<b>Вязание.</b> Учебник с.52-54	Создание композиции «Воздушные петли»
10		<b>Одежда для карнавала.</b> Учебник с.55-58	Изготовление карнавального костюма.
11		<b>Бисероплетение.</b> Учебник с.59-62	Изготовление изделия «Браслетик «Цветочки»
12		<b>Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование.</b> Учебник с.63-67, рабочая тетрадь с.32-34	Сборка конструкции из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструирование изделия «Весы»
13		<b>Фруктовый завтрак.</b> Учебник с.68-69, рабочая тетрадь с.35	Приготовление фруктового салата.
14		<b>Работа с тканью. Колпачок-цыпленок для яиц.</b> Учебник с.72-73, рабочая тетрадь	Изготовление изделия «Цыплята» из ткани.
15		<b>Кулинария. Бутерброды.</b> Учебник с.74-77, рабочая тетрадь	Приготовление бутербродов и закуски «Радуга на шпажках».

16			<b>Сервировка стола. Салфетница.</b> Учебник с.78-79, рабочая тетрадь	Изготовление салфетницы из картона и бумаги.
17			<b>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тесто-пластилин). Лепка.</b> Учебник с.80-85, рабочая тетрадь	Изготовление брелока из соленого теста.
18			<b>Работа с природными материалами. Золотистая соломка.</b> Учебник с.85-87, рабочая тетрадь	Изготовление картины «Золотистая соломка».
19			<b>Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.</b> Учебник с.88-89, рабочая тетрадь	Изготовление поделки «Упаковка изделия».
20			<b>Работа с картоном. Конструирование: автомастерская.</b> Учебник с.90-94, рабочая тетрадь с. 44-46	Конструирование фургона «Мороженое». Создание объемной модели.
21			<b>Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик».</b> Учебник с.95-98, рабочая тетрадь	Самостоятельное выполнение изделия «Грузовик» по составленному ими плану и иллюстрациям учебника.
<b>Раздел «Человек и вода» (4 ч)</b>				
22			<b>Мосты. Работа с различными материалами.</b> Учебник с.100-103, рабочая тетрадь	Изготовление модели моста.
23			<b>Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование.</b> Учебник с.104-105, рабочая тетрадь	Выполнение модели «Яхта» из бумаги.
24			<b>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитье.</b> Учебник с.108-111, рабочая тетрадь	Создание изделия «Осьминог и рыбки» (групповая)
25			<b>Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование.</b> Учебник с.112-114, рабочая тетрадь	Конструирование и изготовление изделия «Фонтан» из пластилина.
<b>Раздел «Человек и воздух» (3 ч)</b>				

26			<b>Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.</b> Учебник с.116-119, рабочая тетрадь Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница».	Изготовление фигурки «Птица» в технике оригами.
27			<b>Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование.</b> Учебник с.120-122, рабочая тетрадь Использование ветра работа с фольгой «Флюгер».	Конструирование и изготовление вертолета «Муха» из бумаги и картона.
28			<b>Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше.</b> Учебник с.122-124, рабочая тетрадь	Выполнение композиции «Клоун»
<b>Раздел «Человек и информация» (6 ч)</b>				
29			<b>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитье.</b> Учебник с.130-134, рабочая тетрадь	Изготовление пальчиковой куклы.
30			<b>Театр. Конструирование и моделирование. (неурочная форма)</b> Поиск информации в Интернете. Практическая работа	Изготовление изделия «Сцена и занавес»
31			<b>Работа на компьютере. Афиша.</b> Учебник с.134-139, рабочая тетрадь	Подготовка и проведение презентации «Работа на компьютере»
32			<b>Промежуточная аттестация. Коллективный проект за курс 3 класса</b>	Проект
33			<b>Переплетная мастерская.</b> Учебник с.126-127, рабочая тетрадь Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма».	Выполнение переплёта.
34			<b>Почта.</b> Учебник с.128-129, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Заполнение почтового бланка



### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
<b>Книгопечатная продукция</b>	
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. <b>Технология. Рабочие программы 1-4 классы.</b>	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его освоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Анащенкова С.В. <b>Технология. Учебник. 1-4 класс.</b>	В учебнике представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др., культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат.
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. <b>Технология. Рабочая тетрадь. 1-4 класс.</b>	Рабочая тетрадь включает практические и тестовые задания к темам учебника.

### Таблицы по технологии

- Подготовка рабочего места
- Способы разметки деталей
- Приемы сгибания и складывания бумаги, картона
- Приемы наклеивания бумаги
- Приемы работы ножницами
- Правила и приемы безопасной работы резакром
- Правила и приемы безопасной работы с колющими инструментами
- Приемы разметки по чертежу

### Цифровые образовательные ресурсы по технологии

Технология.	Технология.	Технология.	Технология.
-------------	-------------	-------------	-------------

Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.
<p><b>Демонстрационный материал по технологии</b></p> <p>Коллекция «Шёлк»  Коллекция «Лён»  Коллекция «Хлопок»  Коллекция «Шерсть»  Коллекция промышленных образцов тканей и ниток  Коллекция образцов из бумаги и картона  Хлопок и продукты его переработки</p>			