

**Диссосская начальная общеобразовательная школа, филиал муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Восточенская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»

на заседании МО

учителей начальных классов

Протокол № _1_ от « 29 » __08__ 2022г.

Рук. МО _____ Яковлева Е.В.

Протокол № _1_ от « 29 » __08__ 2023г.

Рук. МО _____ Яковлева Е.В.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Кляйн Е.В. _____

« _30_ » __08__ 2022 г.

Кляйн Е.В. _____

« _30_ » __08__ 2023 г.

г.

«Утверждаю»

Приказ по школе № 01-10-91 от «31» __08__ 2022г.

Приказ по школе № 01-10-100 от «01» __09__ 2023г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология»
для 1-4 классов**

**Составители: Варламова Мария Александровна,
Литвинова Мария Александровна,
учителя начальных классов**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Технология» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года, №373, с изменениями от 31.12.2015 г., №1576), на основе ООП НОО МБОУ «Восточенская СОШ», утверждённой приказом №01-10-20/6 от 17.03.2016 г., авторской программы «Технология» Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. (УМК «Школа России») и ориентирована на планируемые результаты освоения ООП НОО.

Цель данной программы: обеспечение достижения планируемых образовательных результатов, представленных в данной программе как личностные, метапредметные и предметные, а именно:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической деятельности на основе овладения технологическими знаниями, умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие обучающихся; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и др. дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

На изучение учебного предмета «Технология» отводится 135 часов: в 1 классе – 33 часа, со 2 по 4 классы – по 34 часа (1 час в неделю).

В соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Восточенская средняя общеобразовательная школа» текущий контроль проводится в форме ответов на вопросы, составления плана работы, практической работы по изготовлению изделия.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в форме проекта, согласно графику.

**Содержание и планируемые результаты
освоения учащимися 3 класса учебного предмета «Технология»**

В таблице представлены содержание учебного предмета и планируемые результаты освоения данной программы к окончанию 3 класса. Планируемые предметные результаты представлены в виде описания учебных действий для каждого раздела программы. Развиваемые личностные и метапредметные результаты оформлены общим списком, т.к. их развитие происходит на всем учебном материале и зависит прежде всего от способа организации деятельности учащихся.

Разделы	Содержание учебного предмета	Количество часов	Планируемые образовательные результаты	
			Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты
Человек и Земля	<p><i>Архитектура.</i> Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.</p> <p><i>Городские постройки.</i> Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.</p> <p><i>Парк.</i> Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.</p> <p><i>Проект «Детская</i></p>	20 ч	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимает современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-созидателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве. - Называет основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др. - Бережно относится к предметам окружающего мира. - Организовывает самостоятельно рабочее место для выполнения изделия в зависимости от используемых инструментов и материалов. - Соблюдает правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ценит и принимает следующие базовые ценности «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». - Проявляет уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. - Проявляет положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. Освоение личностного смысла учения; желание продолжить учебу. - Сопоставляет самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем. - Выполняет основные правила

<p><i>площадка</i>». Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.</p> <p><i>Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.</i> Виды и модели одежды. Школьная и спортивная формы. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства ткани, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Разные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. <i>Изготовление тканей.</i> Технологический процесс</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Отбирает материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменяет их (с помощью учителя). - Проводит простейший анализ предметов быта по используемому материалу. - Проводит анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта (под руководством учителя и самостоятельно); - Осваивает доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; - Определяет самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового или слайдового плана, работы с технологической картой. - <i>Объясняет понятие «городская инфраструктура».</i> - <i>Уважительно относится к профессиональной деятельности человека.</i> - <i>Осмысливает значение профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека.</i> - <i>Осуществляет коллективную проектную деятельность (под руководством учителя).</i> <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнает и называет основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни. 	<p>здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. <p style="text-align: center;">Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно организует свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. - Определяет цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносит свои действия с поставленной целью. - Составляет план выполнения заданий на уроке под руководством учителя. - Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач. - Оценивает правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. - Корректирует выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. - Осуществляет выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов. - Оценивает собственную успешность в выполнении заданий.
--	---	--

<p>производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. <i>Вязание.</i> История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания – спицы и крючок. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком. <i>Одежда для карнавала.</i> Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма. <i>Бисероплетение.</i> Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования.</p>	<p><u>Бумага и картон:</u> - Определяет виды бумаги (копировальная, металлизированная, калькированная) и называть их свойства. - Определяет свойства различных видов бумаги: толщина или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому, продавливанию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность. - Называет особенности использования различных видов бумаги; называет практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; - Выбирает необходимый вид бумаги для выполнения изделия и объясняет свой выбор. <u>Текстильные и волокнистые материалы:</u> - Определяет структуру и состав ткани (под руководством учителя); - Определяет способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества) (под руководством учителя); - Рассказывает о способе производства тканей (ткачество, гобелен).</p>	<p>Познавательные УУД - Ориентируется в учебниках: определяет, прогнозирует, что будет освоено при изучении данного раздела; определяет круг своего незнания, осуществляет выбор заданий под определённую задачу под руководством учителя. - Самостоятельно или с помощью учителя предполагает, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала. - Извлекает информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, модель и др.) - Использует преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использует модели при решении учебных задач. - Предъявляет результаты работы. - Анализирует, сравнивает, группирует (на доступном уровне). - Выявляет аналогии и использует их при выполнении заданий. - Активно участвует в обсуждении учебных заданий, предлагает разные способы выполнения заданий, обосновывает выбор наиболее эффективного способа действия. Коммуникативные УУД</p>
--	---	---

<p>Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности. <i>Кафе.</i> Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой. Конструирование модели весов. <i>Фруктовый завтрак.</i> Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его</p>	<p><u>Природные материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называет свойства природных материалов. - Сравнивает природные материалы по цвету, форме, прочности; - Сравнивает свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; - Знакомство с основным природным материалом – солодкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве. - Знакомство с новым материалом – пробкой, его свойством и особенностями использования. <p><u>Пластичные материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Использует свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий. - Объясняет значение использования пластичных материалов в жизни человека; - Выбирает материал в зависимости от назначения изделия; - Наблюдает за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека. <p><u>Конструктор:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сравнивает свойства металлического и пластмассового конструкторов. <p><u>Металл:</u> называет свойства проволоки.</p> <p><u>Бисер:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Называет свойства бисера, его виды и способы использования. - Выделяет виды изделий из бисера. - Называет свойства лески и особенности ее 	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. - Участвует в диалоге; слушает и понимает других, точно реагирует на реплики, высказывает свою точку зрения, понимает необходимость аргументации своего мнения. - Участвует в работе группы, распределяет роли, договаривается друг с другом, учитывая конечную цель. - Осуществляет взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе. - <i>Критично относится к своему мнению, сопоставляет свою точку зрения с точкой зрения другого.</i> <p>Чтение. Работа с текстом</p> <p><u>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - находит в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; - понимает информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; - <i>работает с несколькими источниками информации.</i> <p><u>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</u></p>
---	---	---

<p>стоимости. <i>Колпачок-цыпленок.</i> Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. <i>Бутерброды.</i> Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовлении е холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. <i>Салфетница.</i> Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. <i>Магазин подарков.</i> Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине</p>	<p>использования. - Объясняет приемы использования лески при изготовлении изделий из бисера. <u>Продукты питания:</u> - Объясняет понятия «продукты питания», «рецепт», «ингредиенты», «мерка». - Определяет виды продуктов. - Экономно расходует используемые материалы при выполнении изделия; - Выбирает материалы в соответствии с заданными критериями. - Выполняет простейшие чертежи, эскизы и наброски. - Изготавливает изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам. - Выполняет разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз. - Выполняет разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона или выкройки. - Выполняет разметку симметричных деталей. - Оформляет изделие по собственному замыслу на основе предложенного образца. - Готовит пищу по рецептам, не требующим термической обработки. - Заполняет простейшую техническую документацию – «технологическую карту». - Выполняет и выбирает технологические</p>	<p>- составляет небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. <u>Работа с текстом: оценка информации</u> - высказывает оценочные суждения; - определяет место и роль иллюстративного ряда в тексте; - участвует в учебном диалоге при обсуждении. ИКТ-компетентности <u>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</u> - соблюдает правила ТБ при работе с компьютером и другими средствами ИКТ; - выполняет компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - организывает систему папок для хранения собственной информации в компьютере. <u>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</u> - сохраняет полученную информацию с помощью учителя и самостоятельно; - владеет компьютерным письмом на русском языке; набирает текст на родном языке; - рисует изображения. <u>Обработка и поиск информации</u></p>
---	---	---

	<p>(кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.</p> <p><i>Золотистая соломка.</i></p> <p>Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.</p> <p><i>Упаковка подарков.</i></p> <p>Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.</p> <p><i>Автомастерская.</i></p> <p>Знакомство с историей</p>	<p>приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p><u>Бумага и картон:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирает приемы и способы работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру. - Составляет композицию по образцу; в соответствии с собственным замыслом; используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование, моделирование, макетирование). - Выполняет различные виды орнамента: геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный. - Выполняет изделия на основе техники оригами. - Использует способ соединения бумажных изделий при помощи клея. - Использует в практической работе разные виды бумаги (журнальную, газетную, цветную, картон). - Выполняет раскрой деталей при помощи ножниц. - Использует приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой. - Заменяет вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> - пользуется основными функциями стандартного текстового редактора, следует основным правилам оформления текста; использует полуавтоматический орфографический контроль с помощью учителя; <p><u><i>Создание, представление и передача сообщений</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создает текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактирует, оформляет и сохраняет их; - создает изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составляет новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).
--	--	--	---

<p>Человек и вода</p>	<p>создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. <i>Грузовик.</i> Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.</p> <p><i>Мосты.</i> Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами.</p>	<p>4 ч</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет изделия, используя технологию папье-маше. - Использует особенности бумаги при освоении технологии создания объемных изделий. - Выполняет раскрой, вырезая симметричные фигуры из гармошки, подгоняет по шаблону. - Осваивает элементы переплетных работ (переплет листов в книжный блок). <p><u>Ткани и нитки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Отмеряет длину нити. - Использует строчки стежков в декоративных работах при оформлении изделий. - Выполняет разметку деталей, используя выкройки. - Выполняет раскрой деталей при помощи ножниц. - Выбирает нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения. - Украшает изделия отделочными материалами – тесьмой, блестками, используя вышивку и вязанные элементы. - Использует технологический процесс производства тканей на ткацком станке для выполнения изделия (гобелен). - Называет виды плетения в ткани. - Конструирует новогодние костюмы из ткани. - Обрабатывает ткани, используя технологию крахмаления. - Различает виды ниток, сравнивает их 	
------------------------------	--	--	--

<p>Человек и</p>	<p>Соединение деталей – натягивание нитей. <i>Водный транспорт.</i> Водный транспорт. Виды водного транспорта. <i>Проект «Водный транспорт».</i> Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты. <i>Океанариум.</i> Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. <i>Проект «Океанариум».</i> Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. <i>Фонтаны.</i> Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. <i>Зоопарк.</i> История</p>	<p>3 ч</p>	<p>свойства и назначение. - Использует виды швов при выполнении изделия: стачные и украшающие, ручные и машинные, строчку стежков «через край», тамбурный шов. - Осваивает строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. - Осваивает новые технологические приемы: создание мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки), производство полотна ручным способом (гобелен), изготовление карнавального костюма. - Вяжет воздушные петли крючком. - Выполняет соединение деталей при помощи натягивания нитей. <u>Природные материалы:</u> - Применяет на практике различные приемы работы с природными материалами. - Использует при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы. - Выполняет сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин. - Осваивает технологию выполнения аппликации из соломки. - Осваивает приемы работы с соломкой (подготавливает соломку к выполнению изделия, используя холодный и горячий способы). - Учитывает цвет и фактуру соломки при создании композиции.</p>	
-------------------------	--	-------------------	---	--

<p>воздух</p>	<p>возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техника оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. <i>Вертолетная площадка.</i> Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал – пробка. <i>Воздушный шар.</i> Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Внеклассная деятельность «Украшаем село».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Использует свойства пробки при создании изделия. - Выполняет композицию из природных материалов. - Оформляет изделия из природных материалов, используя технологию росписи, аппликации. <p><u>Пластичные материалы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Делит пластилин на части с помощью стеки и нитки. - Применяет пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей. - Использует конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; лепка мелких деталей приемом вытягивания. - Использует пластилин для декорирования изделий. - Использует технологию выполнения объемных изделий – лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов. <p><u>Конструктор:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет детали, необходимые для выполнения изделия. - Выполняет способы соединения конструктора (подвижное, неподвижное). <p><u>Металл:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивает способы работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание. - Использует приемы работы с проволокой при выполнении изделия. 	
<p>Человек и информация</p>	<p><i>Переплетная мастерская.</i> Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышка, корешок).</p>	<p>5 ч</p>		

<p>Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплет листов в книжный блок.</p> <p><i>Почта.</i> Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p><i>Кукольный театр.</i> Профессиоанльная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральные афиши. Театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способа передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.</p>	<p><u>Бисер:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивает технологию бисероплетения. - Выполняет изделия приемом плетения цепочки. <p><u>Продукты питания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивает способы приготовления пищи (без термической обработки, с термической обработкой). - Готовит блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы приготовления. - Использует мерку для определения веса продуктов. <p><u>Растения, уход за растениями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Осваивает способы ухода за парковыми растениями. - Наблюдает и фиксирует результаты опытов. - Определяет и использует инструменты и приспособления, необходимые для ухода за парковыми растениями. - Использует инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль). - Чертит прямые линии по линейке и намеченным точкам. - Вычерчивает окружность при помощи циркуля по заданному радиусу. - Выполняет эскиз и технический рисунок. - Применяет масштабирование при выполнении чертежа. - Читает простейшие чертежи. - Анализирует и использует обозначения линий чертежа. 	
---	--	--

<p>Обобщение изученного материала</p>	<p><i>Проект «Готовим спектакль».</i> Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.</p> <p><i>Афиша.</i> Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере.</p>	<p>2 ч</p> <ul style="list-style-type: none"> - Применяет приемы безопасной работы с инструментами. - Использует правила и способы работы шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножницами (резание), циркулем, гаечным и накидным ключами. - Объясняет понятие «универсальность инструмента». - Использует правила безопасной работы при работе с материалами (яичной скорлупой, металлизированной бумагой и др.). - Осуществляет раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами. - Осваивает правила работы с новыми инструментами. - Соблюдает правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи. - При сборке и отделке изделий использует приемы: окантовка картоном; крепление кнопками; склеивание объемных фигур из разверток; соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев; скручивание мягкой проволоки; соединение с помощью клея, ниток, скотча. - Понимает значение клапанов при склеивании развертки. - Изготавливает простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу. - Комбинирует различные технологии при выполнении одного изделия. 	
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Осмысливает возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий. - Осмысливает значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности. - Оформляет изделия по собственному замыслу. - Выбирает и заменяет материалы и инструменты для выполнения изделия. <p>Конструирование и моделирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выделяет детали конструкции, называет их форму, расположение и определяет способ соединения. - Анализирует конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. - Частично изменяет свойства конструкции изделия. - Выполняет изделие, используя разные материалы. - Повторяет в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов. - Анализирует текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составляет на основе слайдового плана текстовый и наоборот. - Сравнивает конструкции реальных объектов и конструкции изделия. - Соотносит объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки. 	
--	--	--	--	--

		<p>- Создает собственную конструкцию изделия по заданному образцу.</p> <p>Практика работы на компьютере.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использует при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах. - Воспринимает книгу как источник информации. - Наблюдает и соотносит разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делает выводы и умозаключения. - Выполняет преобразования информации, в том числе переводит текстовую информацию в табличную. - Самостоятельно заполняет технологическую карту по заданному образцу. - Использует компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации. - Различает устройства компьютера и соблюдает правила безопасной работы. - Находит, сохраняет и использует рисунки для сохранения афиши. - Переводит информацию из одного вида в другой. - Создает простейшие информационные объекты. - Использует возможности Интернета для поиска информации. <p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составляет план последовательности 	
--	--	--	--

		<p>выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определяет этапы проектной деятельности. - Определяет задачи каждого этапа проектной деятельности (под руководством учителя и самостоятельно). - Распределяет роли при выполнении изделия и/или выбирает роли в зависимости от своих интересов и возможностей (под руководством учителя). - Проводит оценку качества выполнения изделия по заданным критериям. - Прогнозирует последовательность выполнения изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта. - <i>Объясняет понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности.</i> - <i>Выделяет этапы каждого этапа проектной деятельности.</i> - <i>Распределяет роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов.</i> - <i>Проводит оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректирует выполнение изделия.</i> - <i>Развивает навыки работы в коллективе, работает в паре; применяет на практике правила сотрудничества.</i> 	
--	--	---	--

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания для 3 класс 2022-2023 уч.год

№ урока	Дата	Корректир. даты	Тема урока	Контролирующие процедуры
<p>На каждом уроке ведётся работа, направленная на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизация их познавательной деятельности; • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • применение групповой работы или работы в парах; • мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, установление доброжелательной атмосферы во время урока; • организацию сотрудничества и взаимопомощи. <p>На некоторых уроках проводится работа по поддержке исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, оформление собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям публичное выступление перед аудиторией, аргументирование и отстаивание своей точки зрения.</p>				
1			Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Правила Т.Б. Учебник с.2-9, рабочая тетрадь с.4-5 (неурочная форма)	Составление маршрутной карты «Мой родной город»
Раздел «Человек и Земля» (20 ч)				
2			Архитектура. Учебник с.12-19, рабочая тетрадь с.6-7	Выполнение чертежа изделия в масштабе 2:1, изготовление макета дома из бумаги.
3			Городские постройки. Учебник с.20-23, рабочая тетрадь с.9-11 (неурочная форма)	Технический рисунок. Изготовление объемной модели телебашни.
4			Парк. Учебник с.24-27, рабочая тетрадь с.12	Изготовление макета городского парка из природных материалов на пластилиновой основе.

5			Проект «Детская площадка». Учебник с.28-34, рабочая тетрадь с.14-16 (неурочная форма)	Выполнение творческого проекта по теме «Детская площадка»
6			Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Учебник с.35-45, рабочая тетрадь с.19-20	Выполнение украшения платочка монограммой, вышитой стебельчатым швом.
7			Аппликация из ткани. Учебник с.46-48,	Выполнение аппликации из ткани на фартуке с помощью петельного стежка.
8			Изготовление тканей. Учебник с.49-51, рабочая тетрадь с.20, 23	Создание изделия «Гобелен»
9			Вязание. Учебник с.52-54	Создание композиции «Воздушные петли»
10			Одежда для карнавала. Учебник с.55-58 (неурочная форма)	Изготовление карнавального костюма.
11			Бисероплетение. Учебник с.59-62	Изготовление изделия «Браслетик «Цветочки»
12			Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование. Учебник с.63-67, рабочая тетрадь с.32-34 (неурочная форма)	Сборка конструкции из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; конструирование изделия «Весы»
13			Фруктовый завтрак. Учебник с.68-69, рабочая тетрадь с.35	Приготовление фруктового салата.
14			Работа с тканью. Колпачок-цыпленок для яиц. Учебник с.72-73, рабочая тетрадь	Изготовление изделия «Цыплята» из ткани.
15			Кулинария. Бутерброды. Учебник с.74-77, рабочая тетрадь	Приготовление бутербродов и закуски «Радуга на шпажках».

			(неурочная форма)	
16			Сервировка стола. Салфетница. Учебник с.78-79, рабочая тетрадь	Изготовление салфетницы из картона и бумаги.
17			Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тесто-пластилин). Лепка. Учебник с.80-85, рабочая тетрадь	Изготовление брелока из соленого теста.
18			Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Учебник с.85-87, рабочая тетрадь	Изготовление картины «Золотистая соломка».
19			Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Учебник с.88-89, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Изготовление поделки «Упаковка изделия».
20			Работа с картоном. Конструирование: автомастерская. Учебник с.90-94, рабочая тетрадь с. 44-46	Конструирование фургона «Мороженое». Создание объемной модели.
21			Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик». Учебник с.95-98, рабочая тетрадь	Самостоятельное выполнение изделия «Грузовик» по составленному ими плану и иллюстрациям учебника.
Раздел «Человек и вода» (4 ч)				
22			Мосты. Работа с различными материалами. Учебник с.100-103, рабочая тетрадь	Изготовление модели моста.
23			Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование. Учебник с.104-105, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Выполнение модели «Яхта» из бумаги.
24			Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитье. Учебник с.108-111, рабочая тетрадь	Создание изделия «Осьминог и рыбки» (групповая)
25			Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование. Учебник с.112-114, рабочая тетрадь	Конструирование и изготовление изделия «Фонтан» из пластилина.

Раздел «Человек и воздух» (3 ч)				
26			Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Учебник с.116-119, рабочая тетрадь Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование «Ветряная мельница».	Изготовление фигурки «Птица» в технике оригами.
27			Вертолетная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Учебник с.120-122, рабочая тетрадь Использование ветра работа с фольгой «Флюгер».	Конструирование и изготовление вертолета «Муха» из бумаги и картона.
28			Украшаем город. Работа с различными материалами. Папье-маше. Учебник с.122-124, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Выполнение композиции «Клоун»
Раздел «Человек и информация» (6 ч)				
29			Кукольный театр. Работа с тканью. Шитье. Учебник с.130-134, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Изготовление пальчиковой куклы.
30			Театр. Конструирование и моделирование. (неурочная форма) Поиск информации в Интернете. Практическая работа	Изготовление изделия «Сцена и занавес»
31			Работа на компьютере. Афиша. Учебник с.134-139, рабочая тетрадь	Подготовка и проведение презентации «Работа на компьютере»
32			Промежуточная аттестация. Коллективный проект за курс 3 класса. (неурочная форма)	Проект
33			Переплетная мастерская. Учебник с.126-127, рабочая тетрадь Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. «Книжка-ширма».	Выполнение переплёта.

34			Почта. Учебник с.128-129, рабочая тетрадь (неурочная форма)	Заполнение почтового бланка
----	--	--	--	-----------------------------

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
Книгопечатная продукция	
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы 1-4 классы.	В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его освоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся; описано материально-техническое обеспечение.
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 1-4 класс.	В учебнике представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др., культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат.
Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочая тетрадь. 1-4 класс.	Рабочая тетрадь включает практические и тестовые задания к темам учебника.

Таблицы по технологии

- Подготовка рабочего места
- Способы разметки деталей
- Приемы сгибания и складывания бумаги, картона
- Приемы наклеивания бумаги
- Приемы работы ножницами
- Правила и приемы безопасной работы резакром
- Правила и приемы безопасной работы с колющими инструментами
- Приемы разметки по чертежу

Цифровые образовательные ресурсы по технологии

Технология. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Технология. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Технология. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.	Технология. Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой.
--	--	--	--

Демонстрационный материал по технологии

Коллекция «Шёлк»

Коллекция «Лён»

Коллекция «Хлопок»

Коллекция «Шерсть»

Коллекция промышленных образцов тканей и ниток

Коллекция образцов из бумаги и картона

Хлопок и продукты его переработки